

# SONIA BERGAMASCO

---

## BIOGRAFIA

**Sonia Bergamasco** è una delle attrici italiane più versatili. Nata a Milano, dove si è diplomata in pianoforte presso il Conservatorio Giuseppe Verdi, e in recitazione presso la Scuola del Piccolo Teatro. Debutta nell'*Arlecchino servitore di due padroni* di Giorgio Strehler, ed è la Fatina dell'ultima edizione teatrale e televisiva del *Pinocchio* di Carmelo Bene. A teatro ha lavorato anche con Theodoros Terzopoulos, Massimo Castri e Glauco Mauri.

Dal 2001 è interprete e regista di spettacoli in cui l'esperienza musicale si intreccia più profondamente con il teatro. **Premio Duse 2014** per il suo lavoro d'attrice, nel 2015 è regista e interprete dello spettacolo *Il ballo* (tratto dal racconto di Irène Némirovsky).

Nel marzo 2017 debutta come regista al Piccolo Teatro in una nuova produzione intitolata "*Louise e Renée*", ispirata a "*Memorie di due giovani spose*" di Balzac, di cui Stefano Massini cura la drammaturgia originale.

Al cinema, debutta nel 2001 con il film *L'amore probabilmente* di Giuseppe Bertolucci. **Nastro d'argento 2004 come attrice protagonista** nel film *La meglio gioventù* di Marco Tullio Giordana; lavora anche con Bernardo Bertolucci in *Io e te*, Giuseppe Piccioni in *Giulia non esce la sera*, Silvio Soldini nel cortometraggio *D'estate*, con Franco Battiato in *Musikanten*. Ottiene il **Premio Flaiano** come miglior interprete nel film *De Gasperi*, di Liliana Cavani e sempre per la televisione riscuote grande successo nelle innovative e fortunate serie Tv *Tutti pazzi per amore*, *Una grande famiglia* dirette da Riccardo Milani e *Il Commissario Montalbano* in cui interpreta il ruolo di Livia.

Il suo film più recente è *Quo vado?*, diretto da Gennaro Nunziante per il quale vince nel 2016 il **Premio Flaiano** come interprete dell'anno, il **Premio Alida Valli** come migliore attrice non protagonista al Bari International Film Fest e il **Premio CIAK d'oro**.

Madrina della 73<sup>a</sup> Edizione della Mostra Internazionale d'Arte cinematografica di Venezia.